

印順導師對初期大乘
佛教的探究

C3_1_譯經師_安世高

時代	譯師	譯著	特色
漢桓帝 時代 (147— 167)	安 世 高	《安般守意經》、 《陰持入經》、 《阿毘曇五法行經》、 《佛說四諦經》、 《十二因緣》、 《轉法輪》、 《八正道》、 《禪行法想》、 《修行道地經》、 《人本欲生經》、 《舍利弗悔過經》等約 三十四部，四十卷。	<u>小乘禪數毘曇</u> 系。 譯典以小乘為 主。 主要傳播小乘 佛教說一切有 部之毘曇學和 禪定理論。

C3_2_譯經師_支婁迦讖

時代	譯師	譯著	特色
後漢光 和、中 平年間 (西元 178—189)	支婁 迦讖	《道行般若經》、 《般舟三昧經》、 《阿闍世王經》、 《雜譬喻經》、 《首楞嚴經》、 《無量清淨平等覺經》、 《寶積經》等二十餘部， 然現存者僅十二部。	<u>大乘方等般若系</u> 。 此時，印度 正是大小並 行，大乘為 主的時期。 大乘典籍在 中國的創始。

C3_3_譯經師_支謙

時代	譯師	譯著	特色
吳大帝 黃武初 (222) 至建興 中(253)	支謙	《法句經》、 《義足經》、 《維摩詰經》、 《太子瑞應本起經》、 《大明度經》、 《阿彌陀三耶三佛薩樓佛 檀過度人道經》等諸經。 其所譯經典部數異說頗多， 如梁高僧傳卷一載為四十 九部，歷代三寶紀卷五載 為一二九部等。	<u>弘傳方等般若</u>

C3_4_譯經師_竺法護

時代	譯師	譯著	特色
於武帝泰始元年（265）攜帶大批胡本經典至東土，專事譯經。	竺法護	所出百餘部，三百餘卷，多我國初期佛教要典： 《漸備一切智德經》（為《華嚴·十地品》之初譯） 《正法華》及《維摩經》，並當時所盛行； 《大集》、《寶積經》，亦有零譯。 於太康七年（二八六），譯《光讚般若經》一〇卷，為〈大品〉初譯；再翻〈小品〉七卷。	原籍月氏，生長燉煌，曾遊歷西域。法護所出，皆 <u>初期性空大乘之經</u> ，且嘗抽譯龍樹之《十住論》，蓋一般若性空學者也。

C3_5_譯經師_鳩摩羅什

時代	譯師	譯著	特色
姚秦 (409頃)	鳩摩 羅什	《小品》、 《金剛般若》、 《法華》、 《維摩》、 《阿彌陀經》等經， 《大智度論》、 《中論》、 《百論》、 《十二門論》等論。	大乘經論

C3_6_羅什等譯師

(《佛教史地考論》p.17-18)

- 佛圖澄以智術化石氏，軍政多所諮決。
- 苻堅之取什公，以「什深解法相，善閑陰陽」。
- 晉孝武皇帝下襄陽取安公，則曰「方欲致之，以輔朕躬」。
- 西涼諸呂以「什智計多解，恐為姚（秦）謀，不許東入」。
- 魏太武求曇無讖，以其「博通多識，羅什之流；密咒神驗，澄公之匹」；沮渠蒙遜亦以此不遣。
- 姚興之遇羅什，「別立廨舍」；詔道恆、道標「釋羅漢之服，尋菩薩之跡」，以為「獨善之美，不如兼濟之功」。

C4_龍樹論未引用的大乘經_譯出時代

漢	-205 西漢		
	25		
	9 新 (王莽)		
東漢	23		
	25		
三國	220 曹魏	221 蜀漢	222 孫吳
	266	264	280
			14 部
晉朝	266 西晉		35 部
	316		
	317 東晉	301 十六國	9 部
南北朝	420 南朝 (宋、齊、梁、陳)		439 北朝 (北魏、北齊、北周)
	589		581

C5_1_信仰、傳說、理想、修行

- 信仰—佛的舍利、遺物、遺跡等紀念
- 傳說—菩薩道的傳說
- 理想—佛身常在
- 修行—佛菩薩為佛弟子修學的好榜樣
（以理想的佛陀為理想，
誓願修學菩薩道而成就。）

C5_2_法與律_同一內容的兩面

(《以佛法研究佛法》，p.115-117)

- 法—**聖道的修證**，一定是離罪惡，離顛倒，**離縛著而身心調伏**的，所以稱為毘尼。
- 法如**光明的顯發**，毘尼如**陰暗的消除**：法與毘尼，是同一內容的兩面。
- 「毘尼者，凡有五義：一、懺悔，二、隨順，三、滅，四、**斷**，五、捨」。...「**斷煩惱毘尼**」，可說是毘尼的本義；因為見法必斷煩惱，斷煩惱就能見法。

C5_3_法與律_對立並舉

(《以佛法研究佛法》，p.115-117)

- 法與律的並舉，是僧伽發展所引起的。佛的成正覺，轉法輪，一貫是法的現覺，法的開示。由於隨佛出家的多了，所以「**依法攝僧**」而有僧伽的成立。
- 一方面，因學眾的違犯而有學處的制立；半月半月說，名為**波羅提木叉**。一方面，規定了出家、受戒等**僧伽的制度**。
- 出家中心的僧伽，日漸廣大，這些被稱為**律**的，也日漸重要，達到與法對立並舉的地位。

C5_4_法與律_被看作不同的二事

(《以佛法研究佛法》，p.115-117)

- 但在僧伽制度的開展中，毘尼成為波羅提木叉與犍度的總稱。其後，著重於教法，所以結集的文句，也就內容不同，而分為法（經）與毘尼。
- 法與毘尼，由於教典各別，漸被看作不同的二事。這不但局限了法的內容，律師們還高唱「毘尼至上」，想與法一論短長！

C5_5_法與律_不同特性

《初期大乘佛教之起源與開展》，p.177)

法	律
教說的	制立的
重於個人的修證	重於大眾的和樂清淨
重於內心的德性	重於身語的軌範
自律的、德化的	他律的、法治的
從 <u>修行解脫</u> 來說，律是不必要的；如釋尊的修證，只是法而已。	從 <u>佛法的久住</u> 人間來說，律是有其特殊的必要性。

C5_6_律制的原則與理想

- 原則—依法攝僧
- 理想—正法久住
- 和樂清淨的僧團，才能外化而信仰普遍，內證而賢聖不絕。「正法久住」的大理想，才能實現在人間。釋尊救世的大悲願，依原始佛教說，佛法不能依賴佛與弟子們個人的修證，而唯有依於和樂清淨的僧伽。這是制律的意義所在，毘奈耶的價值所在，顯出了佛的大悲願與大智慧！

C6_1_佛法專門化

- 《大智度論》卷100〈90 囑累品〉：「佛在世時，無有三藏名，但有持修多羅比丘、持毘尼比丘、持摩多羅迦比丘」。
- 《華雨集第二冊》：「佛的時代，印度早已有了文字，而聖典卻一直在憶持中（印度教的教典也如此）。專憑憶持傳誦，聖典就不免多變化了。古稱阿難為「多聞第一」，就是稱讚阿難憶念受持的經法最多。聖典越來越多，所以比丘中有「持（經）法者」，「持律者」，「持（論）母者」，就是分類的專業憶持者。」

《法鏡經》	《郁迦羅越問菩薩行經》	《郁伽長者會》	「藏文譯本」
1多聞者	1多智者	1多聞	1多聞者
2明經者	2解法者	4持阿含	2說法者
3奉律者	3持律者	3持律	3持律者
4奉使者	4住法者	2說法	4持論母者
5開士奉藏者	5持菩薩品者	5持菩薩藏	5持菩薩藏者
6山澤者	6閑居者	6阿練兒	6阿蘭若者
7行受供者	7分衛者	8乞食	7乞食者
	8五納衣者	9著糞掃衣	8糞掃衣者
		7少欲	9少欲者
	9知止足者		10知足者
8思惟者	11坐禪者	13坐禪	13坐禪者
9道行者	10獨行者	10獨處	11寂靜者
		11離欲	
		12修行	12瑜伽行者
10開士道者	12大乘者		14菩薩乘者
11佐助者	13精進者	14營事	15營事者
12主事者	14典寺者	15寺主	16執事人

C6_2_聲唄

- 「唱導」是聲唄的說法；（宣說佛法）
 - 「轉讀」是聲唄的誦經；（讀誦經典）
 - 「梵唄」是聲唄的讚頌；（歌讚三寶）
- 都是聲唄的不同應用而別立名稱。

C6_3_唱導

《高僧傳》卷13，T50，417c15-21

- 唱導所貴其事四焉，謂聲、辯、才、博。非聲則無以警眾，非辯則無以適時，非才則言無可採，非博則語無依據。
- 至若響韻鍾鼓則四眾驚心，聲之為用也。
- 辭吐後發適會無差，辯之為用也。
- 綺製彫華文藻橫逸，才之為用也。
- 商榷經論採撮書史，博之為用也。

C6_4_唄

- 佛弟子中，「能造偈頌嘆如來德，鵬耆舍比丘是」（增含·弟子品）；
- 「有比丘名跋提，於唄中第一」（十誦律卷三七）。
- 讚歎三寶功德的偈頌梵唄，釋尊也是許可的，只是不許為音韻節奏所惑亂罷了。

C7_1_重律與重法的差異

- **重律系**，發展為上座部，對戒律是「**輕重等持**」的。重視律制是對的，但一成不變而難以適應，對律制是未必有利的！
- **重法系**，發展為大眾部，起初雖接受結集的律制，但態度大為通融。「隨宜覆身，隨宜飲食，隨宜住處，疾斷煩惱」。將一切衣、食、住等制度，**一切隨宜**，不重小小戒而達到漠視「依法攝僧」的精神。

C7_2_重慧的大乘學風近於大眾部

- 流於形式的，繁瑣的制度。重法的大眾部系，是不能完全同意的。
- 如雞胤部一切「隨宜」，那佛教的一切軌則，都無法推行了。
- 重法學派不滿「制教」，而嚮往「制教」以前的一正語、正業、正命為戒，或四清淨為戒，就與十善為戒的大乘戒學相通。不滿論師的繁瑣名相，不滿律師的繁瑣制度，上追釋尊的修證與早期的生活典範，為大乘佛教興起的重要一著。

C7_3_出家與在家

- 有組織的生活共同體v.s.沒有組織的
- 出家眾是宗教師，重於法施v.s.而在家者為信眾，重於財施
- 早期的出家大眾，與在家弟子的關係，是非常親和的。出家者是應該尊敬的，可信賴的優婆塞、優婆夷，也相當的受到尊重。
- 自出家優越性的一再強化，原始佛教那種四眾融和的精神，漸漸的消失了！
- 大乘興起，菩薩每以在家身分而出現，並表示勝過了（聲聞）出家者，可說就是這種思想進一步的發展。

C7_4_男眾與女眾

- 女眾可以出家，只因在佛法的修證中，與比丘（男）眾是沒有什麼差別的。對於佛法的修證，有什麼障礙呢！這是佛世比丘尼的見地。
- 比丘尼尊重比丘僧，而比丘負起監護與教育的義務。這是啟發而誘導向上，不是輕視與壓制的。
- 大乘法中，以女人身分，與上座比丘們，論究男女平等的勝義，可說是釋尊時代精神的復活！

C7_5_阿蘭若與近聚落

- 「聚落」一城邑。
- 「阿蘭若」一離城邑聚落五百弓（這五百弓是沒有人住的）以外；阿蘭若住處，是比丘們所住的地方。離聚落五百弓，一弓約六、七尺長，五百弓約二里（或二里多些）。
- 這是三分的：聚落，中間五百弓，阿蘭若住處。離聚落五百弓，聽不到聚落中的大鼓聲，或大牛的吼聲，才是阿蘭若處。

C7_5_阿蘭若比丘與近聚落比丘

- 依律而住的比丘們，過著寺院的集體生活，使佛法更**廣大的開展**起來。
- 為了實現「正法久住」的理想，以**寺院為佛教中心**，是更契合於釋尊的精神，不過寺院制成立，多數人住在一起，制度越來越重要。如**偏重制度**，會有**形式上發展而品質**反而低落的可能。
- 在大乘佛法興起中，對偏重形式的比丘們，很有一些批評。但印度**大乘佛法的興盛**，還是不能不**依賴律制的寺院**。

C7_6_布薩制

- 佛教有布薩poṣadha的制度，每半月一次，集合大眾來誦說波羅提木叉戒經。這種制度，淵源是很古老的。依『吠陀』，在新月祭、滿月祭的前夜，祭主斷食而住於清淨戒行，名為（優波婆沙，就是布薩）。
- 釋尊時代，印度的一般宗教，都有於「月八日、十四日、十五日」，舉行布薩的習慣，釋尊適應這一般的宗教活動，也就成立了布薩制。信眾定期來集會，比丘要為信眾們說法。

C7_7_布薩的意義

「布薩」的意義：玄奘作「長養」，義淨作「長養淨」。『根本薩婆多部律攝』，解說為：「長養善法，持自心故。……增長善法，淨除不善」。與『毘尼母經』的「斷名布薩，……清淨名布薩」，大意相同。遠離不善，使內心的淨法增長，就是布薩。

C7_8_出家布薩

- 「教授波羅提木叉」，就是略說教誡偈。由於制立學處，後來發展為「威德波羅提木叉」。
- 「教授波羅提木叉」，如偈說：「善護於口言，自淨其志意，身莫作諸惡，此三業道淨；能得如是行，是大仙人道」。「偈布薩」是道德的，策勵的。
- 「威德波羅提木叉」，如所制立的學處（戒條），是法律的，強制的，以僧團的法律來約束，引導比丘們趣向解脫。到後代，布薩著重於誦說『波羅提木叉戒經』。

C7_9_在家布薩

- 受八關齋時，先教說「懺悔」，次教說「受（八）戒」，末後教說「發願」。
- 受戒以前的懺悔，是在四眾中進行的。如受持而犯了呢？『四輩經』說：「**朝暮燒香然燈，稽首三尊，悔過十方，恭敬四輩**」。
- 個人向佛（塔、佛像）懺悔，可能是從在家受戒者的懺悔而發展起來的。

C7_10_在家布薩

- 大眾集會，比丘們說法、說偈，策勵大眾，**起初**是可能**通於在家、出家的**。
- 等到布薩制**分化**了，在一月二次的布薩日，在家眾來聽法、布施，但不能參加出家者的誦戒布薩。
- 六齋日，信眾們來集會布薩，就以從古傳來的過中不食，參入部分的出家行，合為八支，作為**在家弟子的布薩**。所以說：「**八戒齋**者，是過去現在諸佛如來，為**在家人**制出家法」。

C8_1_部派上_大乘思想傾向

- 「佛身無漏」，「一切無」，「心性本淨」，「一心見道」，「五識有離染」，在信仰上，理論上，修證的方法上，都看出與大乘佛法間的類同性。這是大眾部及上座分別說部系的，所以這些部派的分化發展，等於佛教傾向於大乘的發展。

C8_2_部派上_成為大乘興起的主流

- 佛涅槃後，五百結集與七百結集時，都有重僧伽，不重小小戒的傾向，終於發展而成立大眾部。
- 大眾部受到阿難在東方化導的影響，阿難是重僧伽，小小戒可捨，多聞，重福德，不輕視女性的。大眾部在東方盛行，又移到南方。
- 印度的分別說系，起初的化區在西南，與大眾部系有較深的關係。這一東方系的佛教，在發展中，成為大乘佛法興起的主流，這是不可忽視的事實！

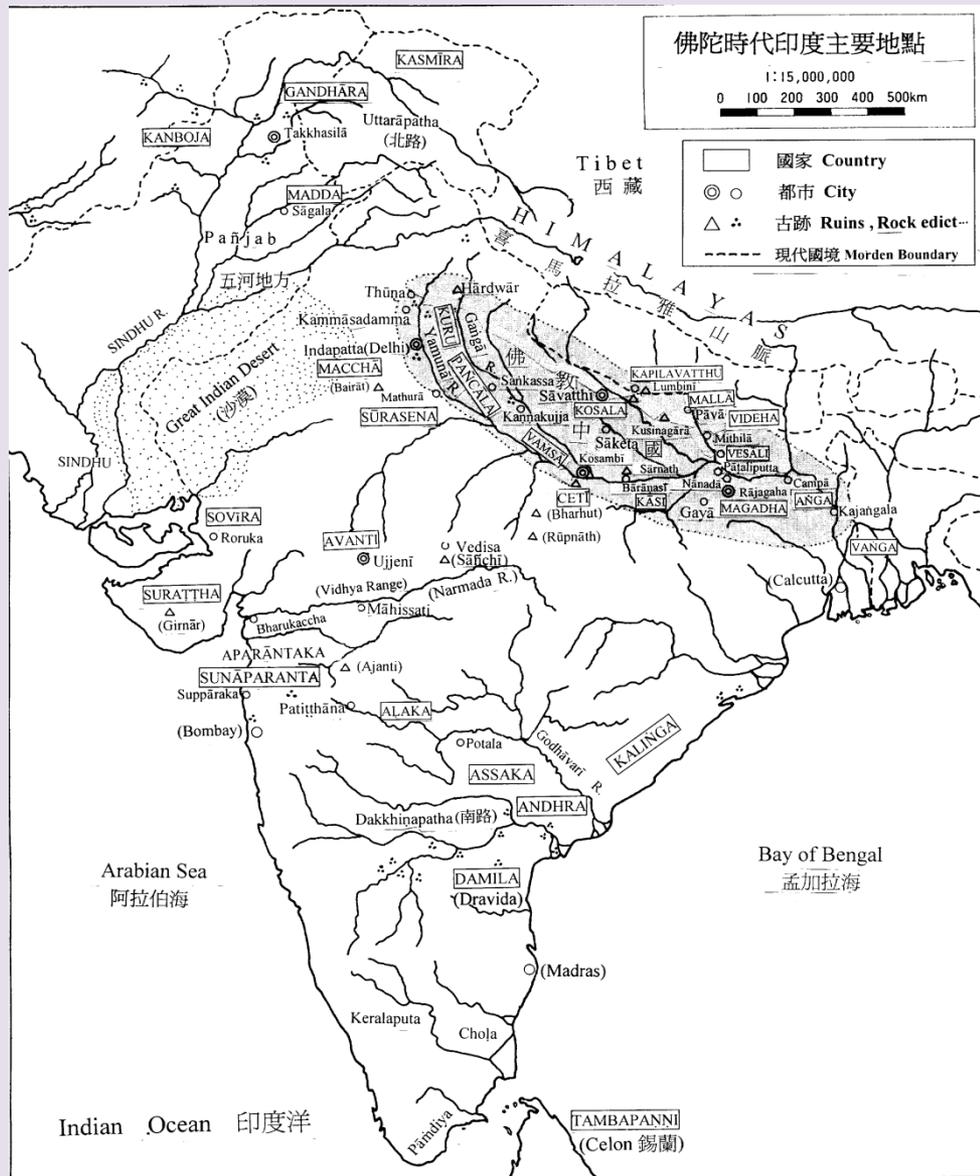
C8_3_部派上_內秘菩薩行，外現聲聞身

- 大眾部系的雞胤部，是非常精進的部派。雞胤部不重律制，又不重為人說法，而專心於修證。
- 雞胤部的見解，違反了重僧伽的聲聞法。不重僧團與教化，精苦修行，初期大乘經傳述的出家菩薩，多數就是這樣的。

C8_4_部派上_內秘菩薩行，外現聲聞身

- 說一切有部，不只是論師，也有「持經譬喻者」一流。
- 聲聞而又被稱為菩薩的，如法救、婆須蜜、馬鳴、僧伽羅叉等，都是說一切有部中，持經譬喻師一流。持經譬喻者，是勤修禪觀的，重於通俗教化的一廣引譬喻，多用偈頌來宏法。
- 持經譬喻師，內重禪觀，外重教化，以聲聞比丘的身分，與大乘興起的機運相關聯，被稱為菩薩。作為北方部派佛教，演進到大乘佛教的中介者。

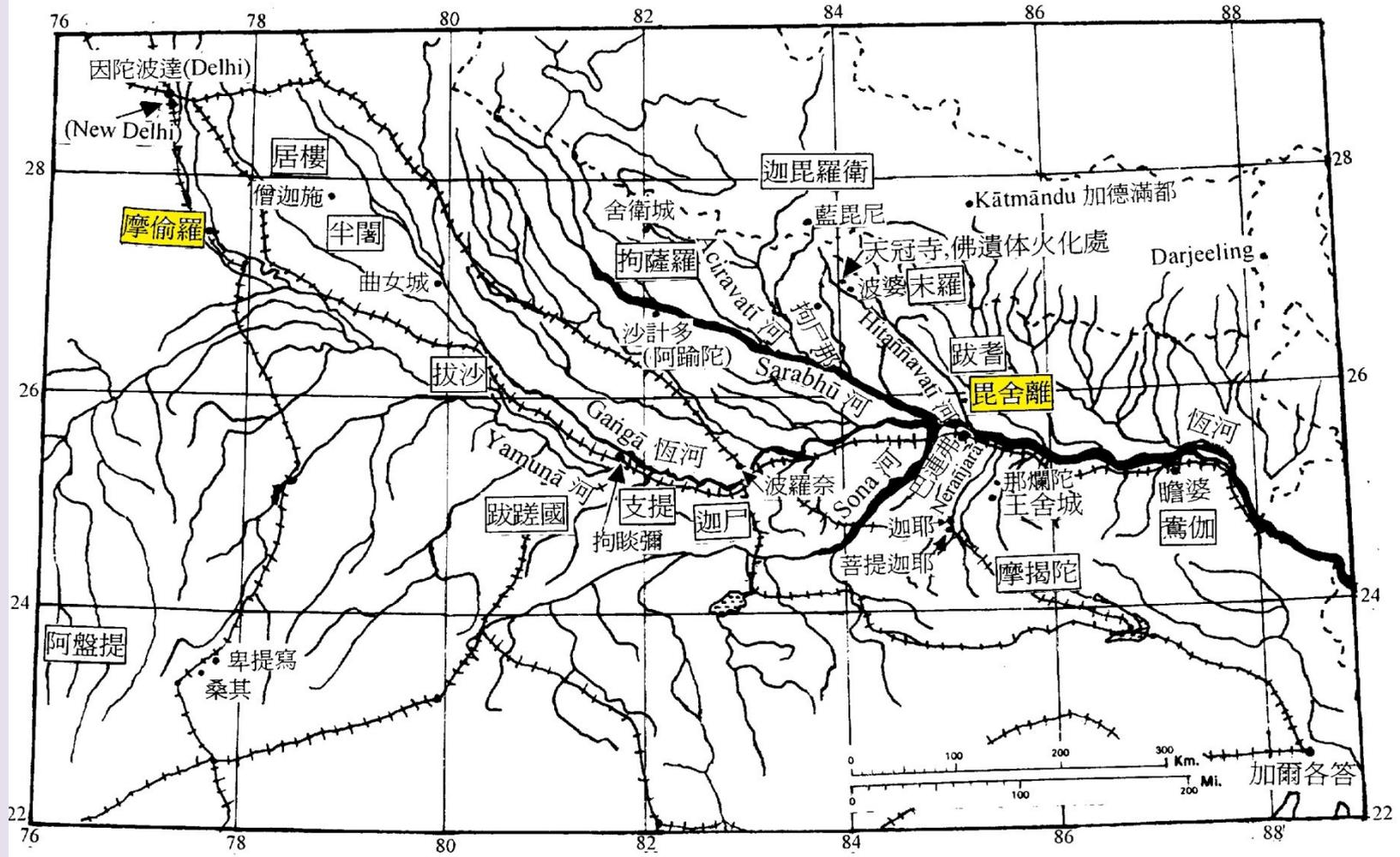
C8_6_ 地區上_佛陀主要化區



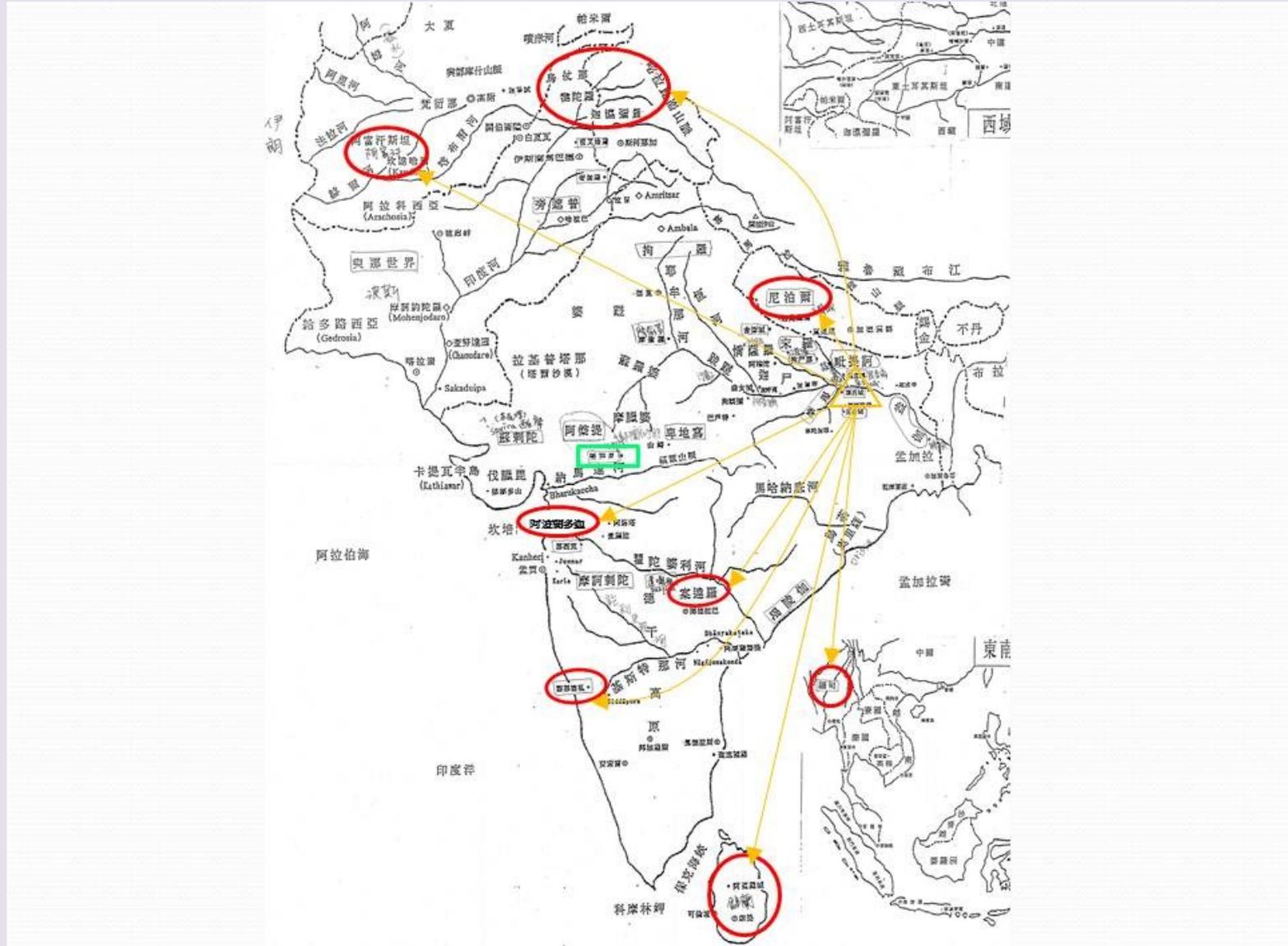
● 本地圖使用：前田惠學《原始佛教聖典の成立史研究》pp.174-5 之間的插圖，並加以修訂

C8_7_地區上_佛教向東及西發展

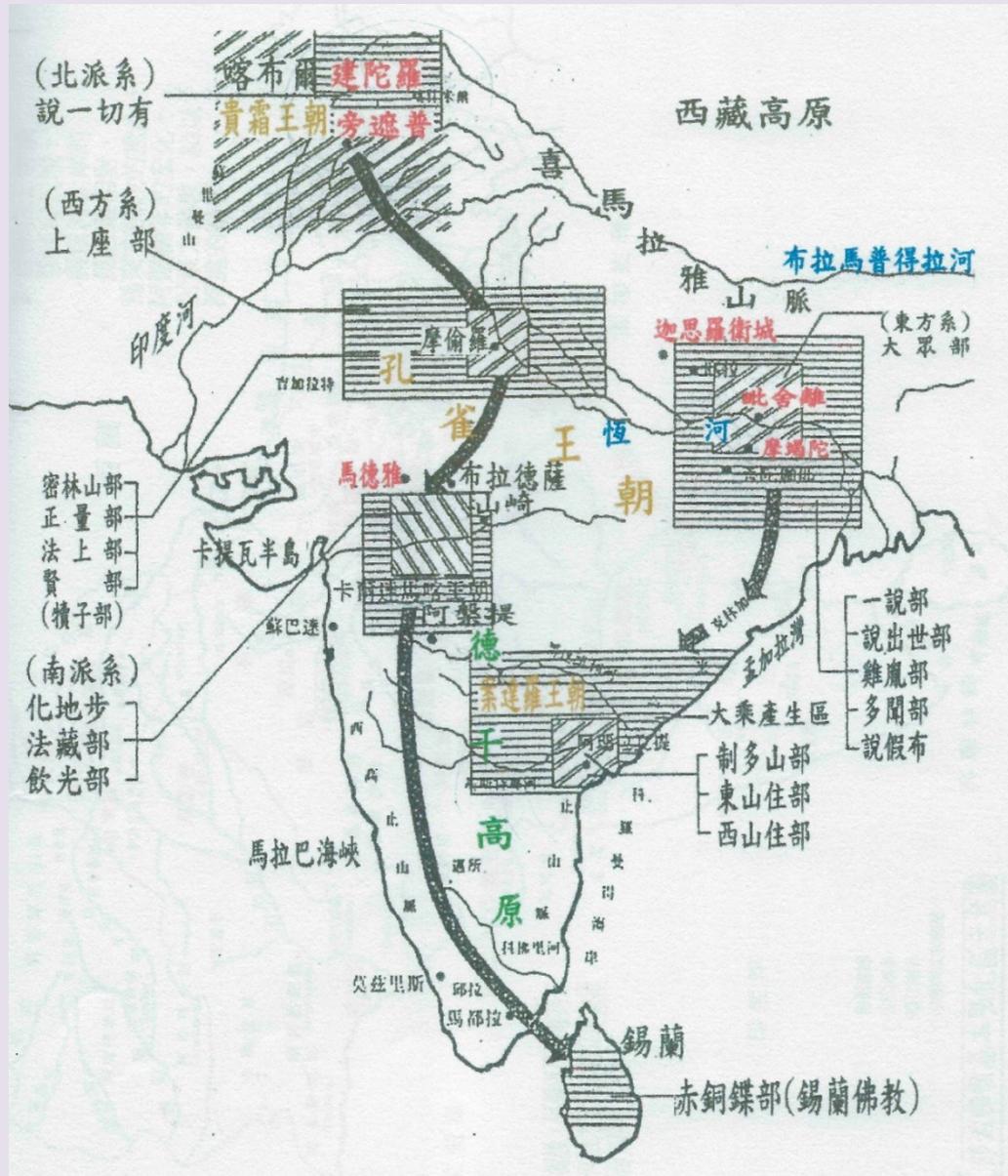
(佛陀主要教化區)



C8_8_阿育王時派遣傳道師



C8_9_部派佛教的發展



C8_10_部派佛教的分裂

約西元前	三百年	二百七十年	二百三十年	一百年
名稱特徵	依形勢	依所持法義	依人名、地名	依所持法義
階段	第一階段	第二階段	第三階段	第四階段
和合僧團	<ul style="list-style-type: none"> 上座部 大眾部 	<ul style="list-style-type: none"> (上座)分別說部 上座部 雞胤部 <ul style="list-style-type: none"> 說假部 多聞部 (說出世部) 一說部 	<ul style="list-style-type: none"> 赤銅鑊部 飲光部 法藏部 化地部 犍子部 <ul style="list-style-type: none"> 密林山部 正量部 賢胄部 法上部 制多部 <ul style="list-style-type: none"> 西山部 東山部 	<ul style="list-style-type: none"> (經量部) 說轉部 (方廣部) 說大空部

C9_1_異族信仰佛教

- 西元前二世紀中，（**與那**）猶賽德摩王家的**彌難陀王**，與龍軍比丘問答佛法，表示信受。撰集當時的問答，如南傳的『彌蘭王問』，北傳的『那先比丘經』。
- 摩偷羅獅頭石柱銘文，說到**塞迦**王家，建塔奉佛舍利，施與說一切有部，這是西元前一世紀的事。
- 佛法一說一切有部，受到從西北而來的異民族的信仰，到西元二世紀，大月氏的迦膩色迦王而達到極盛。

C9_2_自身發展+新的適應

- 著名的佛與菩薩，應有深遠的傳說淵源。到底淵源於什麼？
- 或推論為受到西方神話的影響；或從印度固有的宗教文化去探求；或從佛教自身去摸索，每每能言之成理。

C9_3_佛教自身發展+新的適應

- 我（導師）的理解與信念：大乘佛法到底是佛法的；大乘初期的佛菩薩，主要是依佛法自身的理念或傳說而開展，適應印度神教的文化而與印度文化相關涉。佛法流行於印度西北方的，也可能與西方的傳說相融合。
- 初期大乘的佛與菩薩，**主要是依佛教自身的發展而表現出來**，所以大乘法中著名的佛菩薩，即使受到印度神教或西方的影響，到底與神教的並不相同。

C9_4_ 悲增上

- 如『六度集經』所說。釋尊立願在穢土成佛，所以從淨土來聽法的，都讚歎釋尊的慈悲，在穢土修行的功德。
- 如『持世經』說：「我常長夜莊嚴如是願，如是精進忍辱行：為苦惱眾生無救護者，無依止者，多墮惡道者，我於爾時（在五濁惡世）當成佛道，利益無量阿僧祇眾生」。

C11_1_東方阿閼菩薩發願

《阿閼佛國經》卷1〈1發意受慧品〉：

- 有比丘從坐起，正衣服，右膝著地，向大目如來叉手，白大目如來言：『唯，天中天！我欲如菩薩結願，學所當學者。』
- 如是，舍利弗！其大目如來告其比丘言：『如結願學諸菩薩道者甚亦難。所以者何？菩薩於一切人民及蜎飛、蠕動之類不得有瞋恚。』

C11_2_東方阿閼菩薩發願

- 「我從今以往，發無上正真道意。……當令無諛諂，所語至誠，所言無異。唯！天中天！我發是薩芸若意，審如是願為無上正真道者，若於一切人民、蜎飛蠕動之類，起是瞋恚，……乃至成最正覺，我為欺是諸佛世尊」！

C11_3_彌陀淨土_上輩往生

《佛說阿彌陀三耶三佛薩樓佛檀過度人道經》卷2

最上第一輩者，

當去家捨妻子斷愛欲，行作沙門，就無為之道，當作菩薩道，奉行六波羅蜜經者。作沙門不虧經戒，**慈心精進，不當瞋怒，不當與女人交通。齋戒清淨，心無所貪慕**，至誠願欲往生阿彌陀佛國，常念至心不斷絕者。

C11_4_彌陀淨土_中輩往生

《佛說阿彌陀三耶三佛薩樓佛檀過度人道經》卷2

其中輩者，

其人願欲往生阿彌陀佛國，雖不能去家捨妻子斷愛欲，行作沙門者。當持經戒無得虧失，益作分檀布施，常信受佛經語深，當作至誠中信；飯食諸沙門，作佛寺、起塔，散華、燒香、然燈，懸雜繒綵；如是法者，無所適莫。不當瞋怒，齋戒清淨，慈心精進，斷愛欲念。

C11_5_彌陀淨土_下輩往生

《佛說阿彌陀三耶三佛薩樓佛檀過度人道經》卷2

其三輩者，

其人願欲往生阿彌陀佛國，若無所用分檀布施，亦不能燒香、散華、然燈，懸雜繒綵，作佛寺起塔，飯食諸沙門者。當斷愛欲無所貪慕，得經疾慈心精進，不當瞋怒，齋戒清淨，如是法者。

C11_6_彌陀淨土_三輩往生

依『阿彌陀經』所說，往生的必備條件，是慈心，不瞋，齋戒與斷愛欲—1日1夜……或盡形壽，一心念願求生阿彌陀佛國。

- 而出家行六波羅蜜的，是上輩、菩薩；
- 廣修福德的，是中輩；
- 不修福德的，只能是下輩。

這是推重出家與斷愛欲，也是重視福德的。

C11_7_文殊法門_煩惱即菩提

- 『思益梵天所問經』：「如來或垢法說淨，或淨法說垢」，為什麼這樣說呢？
- 垢法說淨，是約煩惱無實性說（與聖道清淨不同）；
- 淨法說垢，是約「貪著淨法」說的。
- 煩惱即菩提，生死是涅槃，涅槃是生死，這一類反於常情的語句，都應這樣的去了解。如不了解隨機的適應性，以為垢法就是淨法，淨法就是垢法，那就誤解佛說的意趣而成為倒解了。

C11_8_文殊法門_欲為方便

(《佛說魔逆經》卷1)

- 須深天子問文殊曰：「其佛事者當於何求？」
- 答曰：「當於眾生愛欲之中求於佛事。」
- 又問文殊：「何故說此？」
- 答曰：「以於眾生塵勞之故，受於愛欲。設無愛欲不興佛事，譬如無疾則不用醫。如是行者，假使眾生無有愛欲則不用佛。」

C11_9_ 文殊法門_欲為方便

(《佛說魔逆經》卷1)

- 又問：「以何所生，佛興於世？」
- 答曰：「起生、老、病、終沒之患，故佛興出。所以者何？三界有是生、老、病、死，故佛現世。」

C11_10_文殊法門_欲為方便

- 眾生都在愛欲中，煩惱中，菩薩要求索一切煩惱不可得（空）；也要以煩惱為度眾生的方便，所以說「設無愛欲，不興佛事」。
- 《大淨法門經》：「取要言之：貪欲門哉！離諸愛故。瞋怒門哉！離於結恨。愚癡門哉！離於不明。塵勞[煩][惱]門哉！離於穢濁。諸趣門哉！無往來故。是為菩薩善權方便。」

C12_華嚴法門

大科（菩薩希望知道的法門）	唐譯（八十華嚴）
<p style="text-align: center;">佛剎與佛</p> <p>（佛剎，佛住，佛剎莊嚴，佛法性，佛剎清淨，佛所說法，佛剎體性，佛威德，佛剎成就，佛大菩提）</p>	<ul style="list-style-type: none">（1）世主妙嚴品（2）如來現相品（3）普賢三昧品（4）世界成就品（5）華藏世界品（6）毘盧舍那品

菩薩行

(十住，十行，十迴向，十藏，
十地，十願，十定，十通，十頂)

- (7) 如來名號品●
- (8) 四聖諦品
- (9) 光明覺品●
- (10) 菩薩問明品
- (11) 淨行品
- (12) 賢首品
- (13) 昇須彌山頂品
- (14) 須彌頂上偈讚品
- (15) 十住品
- (16) 梵行品
- (17) 初發心功德品
- (18) 明法品
- (19) 昇夜摩天宮品
- (20) 夜摩天宮中偈讚品
- (21) 十行品
- (22) 十無盡藏品
- (23) 昇兜率天宮品
- (24) 兜率宮中偈讚品
- (25) 十迴向品
- (26) 十地品◎
- (27) 十定品
- (28) 十通品
- (29) 十忍品

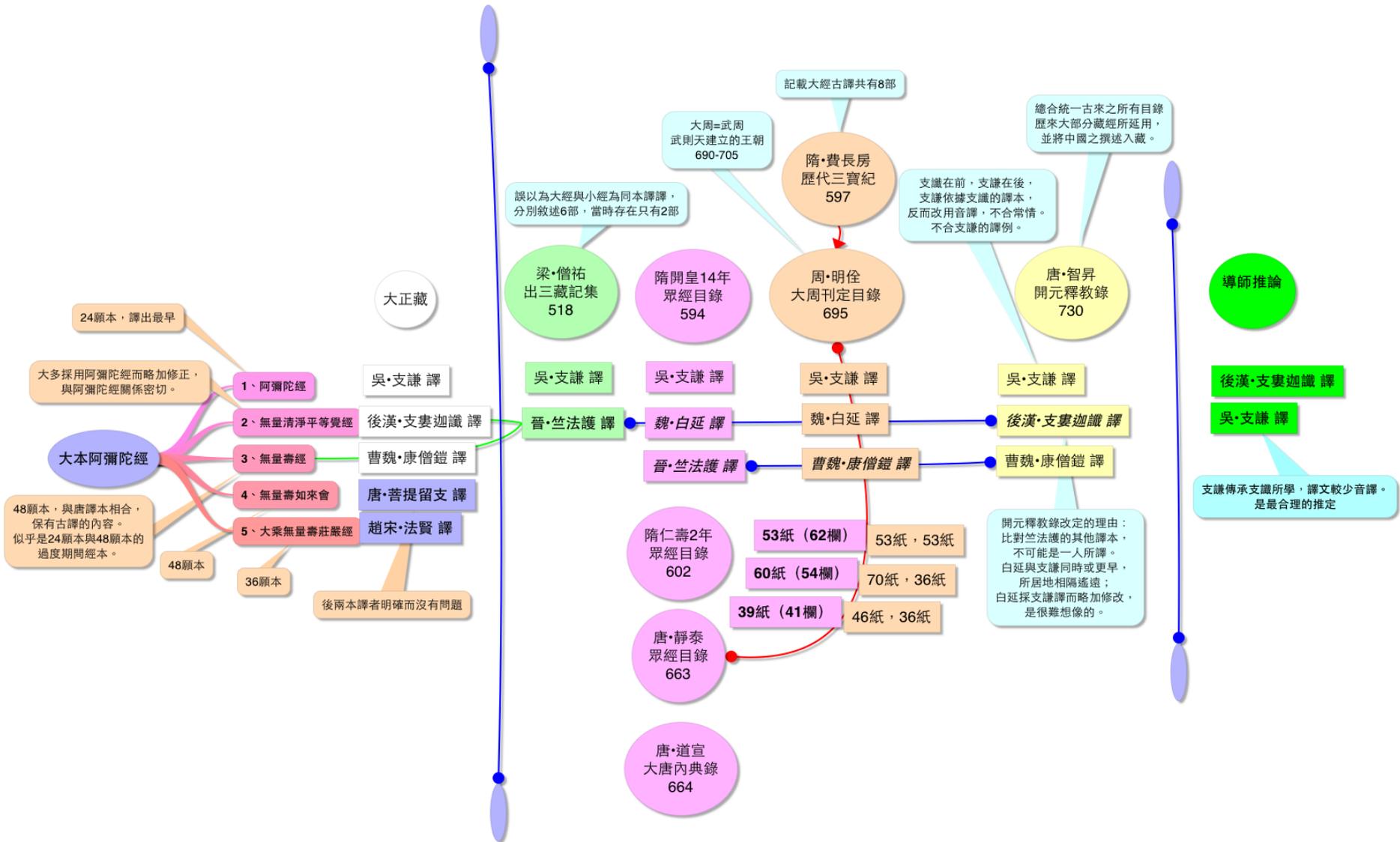
如來果德

(如來地，如來境界，如來神力，
如來所行，如來力，如來無畏，
如來三昧，如來神通，如來自在，
如來無礙，如來眼，如來耳，
如來鼻，如來舌，如來身，如來意，
如來辯才，如來智慧，如來最勝)

大心菩薩的模範

- (31) 壽量品
- (32) 諸菩薩住處品※
- (33) 佛不思議法品
- (34) 如來十身相海品
- (35) 如來隨好光明功德品
- (36) 普賢行品※
- (37) 如來出現品◎
- (38) 離世間品※ ◎
- (39) 入法界品◎
- (30) 阿僧祇品

C15_大本阿彌陀經的譯者



C18_1_初期「大乘佛法」與「聲聞佛法」的差異

- 《大智度論》卷100〈90 囑累品〉：「佛法皆是一種一味，所謂苦盡解脫味。此解脫味有二種：一者、但自為身；二者、兼為一切眾生。雖俱求一解脫門，而有自利、利人之異，是故有大小乘差別。為是二種人故，佛口所說，以文字語言分為二種：三藏是聲聞法，摩訶衍是大乘法。」
(CBETA, T25, no. 1509, p. 756, b18-24)。

C18_2_大乘經vs小乘論

(《佛法概論》p.35)

大乘經	小乘論
著重貫通、直覺， 重在讚仰佛陀的行果	注重精密、思辨， 重在生死解脫的事理
從釋尊的本生、本行， 進窺佛陀的精神	淵源於釋尊的言教
藝術化	科學化
富有佛教傳統的實踐精神	流於枯燥與煩瑣
適應世俗，題為佛說，使 經本與義說不分，也自有 他的長處	論典保存作者的名字，體 裁與經律不同
菩提道中心	解脫道中心
重緣起的寂滅	重緣起的生滅

C22_1_ 〈淨行品〉與〈郁伽長者會〉

《初期大乘佛教之起源與開展》，p.1052

- 〈淨行品〉與〈郁伽長者會〉，表示了大乘（部分）的早期情形。
- 〈淨行品〉，在寺院中出家、受戒，過著（部派佛教）寺院比丘的一般生活，而念念為眾生而立願。
- 〈郁伽長者會〉，也在寺院中出家、受戒，而常在阿蘭若處修行。有時短期回寺院來，從和上、阿闍黎受經問法。
- 都厭患家庭生活而傾向出家，大乘佛教在一般寺院中發展出來。

C22_2_ 《華嚴經》的最後一品

- 《佛教史地考論》(p216)：
《不可思議解脫經》—〈入法界品〉，又名
〈普賢行願品〉。
〈入法界品〉的主題，是善財Sudhana童子的
發心，向南方參學。

C22_3_ 《華嚴經》的最後一品

《不可思議解脫經》

- 龍樹的《智論》，稱之為《不可思議解脫經》，這是表示與一般聲聞乘不同，從入世無礙的作用上說。
- 大乘解脫，說生死是如幻性空的；空所以是本來寂靜、自性涅槃。
- 本品的善知識，各有一種解脫門，（一部分叫般若的，叫三昧的，叫陀羅尼的，其實都是解脫法門）。在自行化他上，活潑潑的自由自在。這在聲聞的解脫論看來，實在不可思議！

C22_4_ 《華嚴經》的最後一品

〈入法界品〉

- 標名〈入法界品〉，這是從悟境上說。
- 法界，是大乘本義的。法界一味平等，沒有差別可說，一直到善財在普賢道場中，也還是說在平等法界中，修習普賢行願。

C22_5_ 《華嚴經》的最後一品

〈普賢行願品〉

- 叫做〈普賢行願品〉，這是從利他得名。願是志願，行是實行，大乘的行願，也與聲聞不同。
- 這自他兼濟的菩薩行，叫普賢行。普是平等的，普遍的，所以大乘的普賢行，不但是質的，還是量的。一切眾生成佛，才是普賢行的究竟。

C22_6_不思議解脫

- 《華雨香雲》，p.168：「譬如醫師，他確是執行醫師的業務，從這一點看，他是入世的。他從醫身病談到醫心病，使人解脫痛苦，從這點看，他又是導人出世的。自己不偏在入世，不偏在出世，在醫藥化生中，得到解脫無礙，就是不思議解脫。」

C22_7_修學三昧的方便

(《初期大乘佛教之起源與開展》，p.1220)

- 《首楞嚴三昧經》：「菩薩欲學首楞嚴三昧，當云何學？佛告堅意：譬如學射，先射大準；射大準已，學射小準；射小準已，次學射的；學射的已，次學射杖；學射杖已，學射百毛；射百毛已，學射十毛；射十毛已，學射一毛；射一毛已，學射百分毛之一分。能射是已，名為善射，隨意不空。…如是堅意！菩薩欲學首楞嚴三昧，先當學愛樂心；學愛樂心已，當學深心；…大慈…大悲…」。

C22_8_修學三昧的方便

(《初期大乘佛教之起源與開展》，p.1220)

- 「首楞嚴三昧」，是十住地菩薩所得的三昧，要漸漸學習，漸漸深入，有次第漸深的必然性，不是少少學習所能成就的。
- 或者見經上所說，菩薩成就三昧，所有廣大無礙的大用，而想直下就這樣的修習，這就難怪一般的學佛者，雖成立玄妙的理論，而修持卻不能不另求易行了！

C22_9_ 《菩薩本業瓔珞經》

- 《勝鬘經講記》，p.276：

「發願受戒，可讀《菩薩本業瓔珞經》等。

」

- 《攝大乘論講記》，p.413：

「大乘戒沒有像小乘戒那樣在達磨藏外另有毘奈耶藏，都是附在經中說的，像《虛空藏經》、《梵網經》、《本業瓔珞經》等，都是大乘的律儀經。」

C22_10_ 《華手經》

（《初期大乘佛教之起源與開展》，p.866-867）

- 《華手經》中，立「一相三昧」、「眾相三昧」。緣一佛修觀而成就的，是一相三昧；緣多佛、一切佛而成就的，是眾相三昧。等到觀心成就，能見佛在前立，能與佛問答，並了解所見的是自心所現，內容都與《般舟三昧經》相同。

C22_11_《華手經》

(《初期大乘佛教之起源與開展》，p.866-867)

- 經上又說：「以是一緣，了達諸法，見一切法皆悉等相，是名一相三昧」；「入是三昧，了達諸法一相無相，是名眾相三昧」。將觀相的念佛法門，無相的般若法門，綜合起來。這樣的念佛三昧，充實了念佛的內容，念佛已不只是重信的法門。念佛與空慧，是這樣的相助相成了！
- 一相三昧見一切法等相，眾相三昧了達一切法一相無相。等相，是法法平等；無相，也是法法平等；似乎方便不同，而其實都是歸於實相的。

C22_6_根本精神_三心

	菩提願	大悲心	性空慧
《大般若經》	一切智智相應作意	大悲為首	用無所得而為方便
《維摩詰經》	菩提心	深心	直心
《華嚴經》	方便所護	大悲為首	智慧增上
《十住論》	具足於深心	悲心念眾生	信解無上法
《以佛法研究佛法》	崇高的志願	誠摯的同情	深密的理智

學佛的切要行解

	學佛的主要內容	大乘不共的特色
解	<p>生滅相續 肯定那業果不滅的道理。 使我們努力向上向善的目標做去。</p>	<p>自他增上 人類生活於社會上，大家互相展轉依持。 自他增上的了解，就可培養我們一種互助、愛人的美德，進而獲得自他和樂共存。</p>
行	<p>淨心第一 引起善心，做得更合理，想得更合法，有益於自他才對。 大乘法和小乘法，都以此「淨心」為學佛的主要內容。</p>	<p>利他為上 要想自己獲得安樂，必須大家先得安樂。 利他為上，才是大乘不共的特色，才更合於佛陀的精神。</p>

學佛的切要行解

淨化自我

嚴其身也—為眾所尊重
端其志也—願為一切眾生
充其學也—廣博之修學
健其行也—直往無難，
無往不化

利濟人群

利他不務空談，
應即己所行以
成就一切眾生。